

Aulas a distância Escola Municipal de Música - 13ª Semana

Data: 27/07 a 31/07

Curso: Cavaquinho – Intermediário

Professor: Guilherme Silveira

Tema: Ciclo de 4as com cadência I – II – V7 – I

A cadência II – V7 – I é uma das principais cadências utilizadas na música popular. Toca-la em várias tonalidades nos permite ter maior desenvoltura no instrumento e melhor percepção harmônica.

EX: I – II - V7 – I
 C Dm G7 C

Ciclo de quartas:

C Dm G7 C	F Gm C7 F	Bb Cm F7 Bb	Eb Fm Bb7 Eb
Ab Bb Eb7 Ab	Db Eb Ab7 Db	F# G#m C#7 F#	B C#m F#7 B
E F#m B7 E	A Bm E7 A	D Em A7 D	G Am D7 G

Obs: utilizar trechos dessa sequência de acordes é muito comum na música popular.

Exercícios:

- Pratique as partes individualmente
- Execute as partes juntas utilizando o metrônomo
- Pratique a sequência montando os acordes em mais de uma região

Bons Estudos !