



20

nota fá sustenido

(soprar de leve)

131

132

133

134

135

Modo Mixolídio (toque ascendente e descendente, também o arpejo)

136

Sucessão de meios tons

137 Começando com a nota ré e usando o fá#, toque, "de ouvido", "Todos os patinhos", "A barquinha", "Sobe, sobe, para, para".

138

? Adivinhe! Você já tocou.