

Aulas a distância Escola Municipal de Música - 7ª Semana

Data: 15/06 a 19/06

Curso: Harmonia Popular – Básico

Professor: Guilherme Silveira

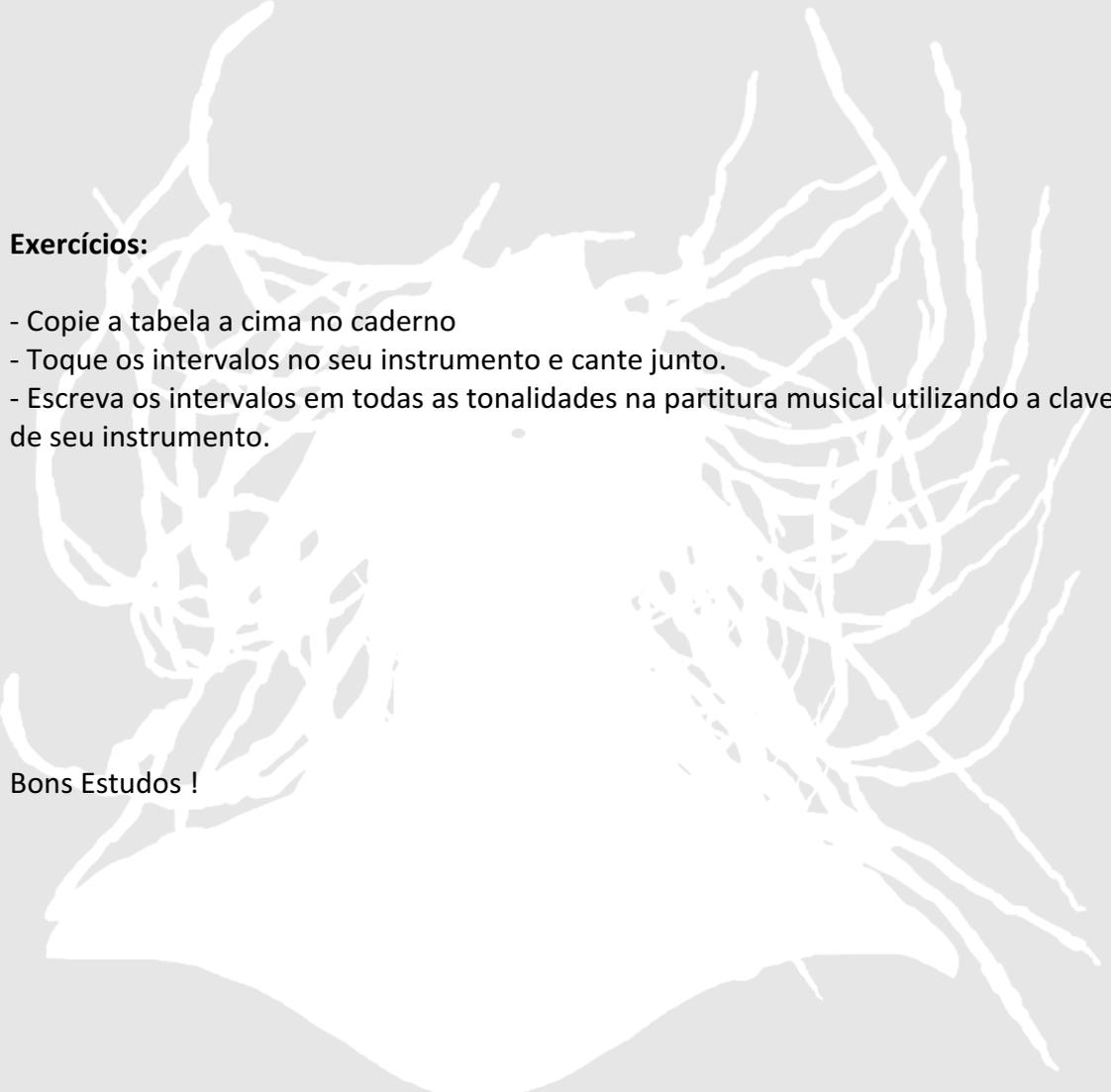
Tema: Ouvindo e reconhecendo os intervalos musicais

Na música é muito importante desenvolvermos nosso *ouvido musical*. No estudo da *Harmonia Popular* é fundamental conhecermos todos os intervalos musicais, conhecendo seus nomes e distâncias. Além da parte teórica é essencial que consigamos escutar e interpretar esses intervalos para termos maior compreensão do universo harmônico musical.

Vamos praticar o intervalo de "*sétima maior*" que é formado pela distância de $5 \frac{1}{2}$ tons. Segue a baixo a tabela com os intervalos de "*sétima maior*" nas tonalidades naturais.

Dica: Podemos localizar rapidamente o intervalo de "*sétima maior*" contando um *meio tom a baixo* da tônica

Tônica	7ª M
Dó	B
Ré	Dó#
Mi	Ré#
Fá	Mi
Sol	Fá#
Lá	Sol#
Si	Lá#



Exercícios:

- Copie a tabela a cima no caderno
- Toque os intervalos no seu instrumento e cante junto.
- Escreva os intervalos em todas as tonalidades na partitura musical utilizando a clave de seu instrumento.

Bons Estudos !

Gui Silveiras