

**PROFESSOR ADILSON GOBI**

**ESTUDOS DA SEMANA DE 20 A 24 DE JULHO**

## **EXERCÍCIOS RÍTMICOS**

**NESSA AULA VAMOS TRABALHAR EXERCÍCIOS RÍTMICOS FUNDAMENTAIS PARA UMA BOA EXECUÇÃO DE MELODIAS OU ACOMPANHAMENTOS.**

**VAMOS TOCAR :**

**2 COMPASSOS DE SEMINIMAS( 1 NOTA POR PULSO)**

**2 COMPASSOS DE COLCHEIA( 2 NOTAS POR PULSO)**

**2 COMPASSOS DE TERCINA DE COLCHEIA( 3 NOTAS POR PULSO)**

**2 COMPASSOS DE SEMICOLCHEIA( 4 NOTAS POR PULSO)**

**VAMOS EXECUTAR O EXERCÍCIO EM CADA CASA DO INSTRUMENTO E EM TODAS AS CORDAS COMO EXEMPLIFICADO NO VIDEO DO LINK.**

The image displays two staves of musical notation for a rhythmic exercise in 4/4 time. The first staff contains: 2 measures of quarter notes (1 note per pulse), 2 measures of eighth notes (2 notes per pulse), 2 measures of eighth-note triplets (3 notes per pulse), and 2 measures of sixteenth-note triplets (4 notes per pulse). The second staff contains: 2 measures of eighth-note triplets (3 notes per pulse), 2 measures of eighth notes (2 notes per pulse), 2 measures of eighth-note triplets (3 notes per pulse), and 2 measures of sixteenth-note triplets (4 notes per pulse).

**BONS ESTUDOS A TODOS.**

**LINK DO VIDEO**

<https://www.youtube.com/watch?v=PACMJpZnY4o>