

## Aulas a distância Escola Municipal de Música - 5ª Semana

Data: 01/06 a 05/06

Curso: Guitarra – Intermediário

Professor: Guilherme Silveira

### Tema: Escala Pentatônica (4º desenho)

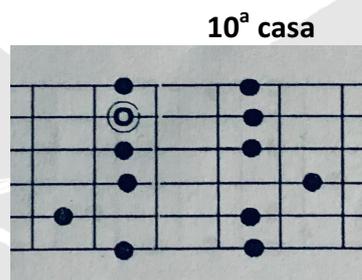
A escala pentatônica é uma sequência de cinco notas, podendo ser considerada "pentatônica maior" e "pentatônica menor". Muito utilizada em diversos estilos musicais, esse é uma escala versátil e fundamental para todo guitarrista. Abaixo vemos a estrutura intervalar das escalas.

- *Pentatônica Maior*: T – 2M – 3M – 5J – 6M

- *Pentatônica Menor*: T – 3m – 4J – 5J – 7m

Na prática, considerando as tonalidades relativas e utilizando o sistema C,A,G,E,D podemos encontrar as duas escalas (maior e menor) em apenas 5 desenhos ou formas. Ex: a escala *pentatônica maior* na tonalidade *Dó Maior* (dó- ré- mi-sol-lá) é formada pelas mesmas notas da escala *pentatônica menor* na tonalidade *Lá menor* (lá- dó-ré-mi-sol).

Segue a baixo o **quarto** desenho (**forma**) da escala *pentatônica maior Dó/ pentatônica menor Lá*.



### Exercícios:

- Tocar e decorar a *escala pentatônica* de *Lá menor/ Dó maior* , subindo e descendo
- Tocar e decorar a *escala pentatônica* de *Lá menor/ Dó maior*, padrão 1
- Tocar e decorar a *escala pentatônica* de *Lá menor/ Dó maior*, padrão 2

Bons Estudos !